

<b>Ch9 - Activité 2</b>	<b>Des exemples d'exploitation des ressources</b>
<b>Je suis capable de (compétences travaillées) :</b>	
<b>C1</b> : S'intégrer et coopérer dans un travail de groupe et interagir entre ses pairs.	
<b>C2</b> : Formaliser une partie de sa recherche sous forme d'une affiche (poster).	
<b>C3</b> : Effectuer des recherches bibliographiques simples et ciblées.	
<b>C4</b> : Justifier des comportements en matière de respect de l'environnement.	

**Situation de départ** : La matière organique fabriquée par les êtres peut être utilisée par l'espèce humaine. On parle d'exploitation de ressources pour la production de matière. Le problème est que certaines exploitations peuvent avoir des impacts écologiques importants. Le but est de comprendre ces impacts et ce qu'on peut faire pour les limiter.

**Problème** : *Comment expliquer les impacts de l'exploitation de certaines ressources ?*

À partir de recherches Internet ou de livres/manuels, **réaliser** une affiche (ou poster) sur un exemple d'exploitation de ressources. Pour cela, **choisir** d'abord un sujet dans la liste : **(C1 à 4)**

- Exploitation du coton (avec la fabrication des jeans) ;
- Exploitation du bois (avec la fabrication du papier).

**Se mettre** par groupe de 2 ou 3 maximum. Il faudra réaliser des recherches sur Internet ou sur des livres pour trouver des informations sur :

1. La conception et le ou les matériaux utilisés pour la fabrication de l'objet.
2. Découvrir comment on exploite la ressource (à 3-4 étapes maximum) de façon simplifiée.
3. Donner de 2 à 3 exemples d'impacts négatifs sur l'environnement et éventuellement sur les populations locales (la biodiversité, les écosystèmes, etc.).
4. Ce qu'on pourrait faire limiter les impacts de façon individuelle et collective (au moins 3 exemples).

L'affiche peut être en format numérique (obligatoirement en PDF) ou en format papier et du format de son choix (si possible au moins en A3).

Document : Réalisation d'une affiche, d'un panneau ou d'un poster

**Attention l'affiche n'est pas un exposé et n'est pas un dossier !**

A – L'affiche doit être visible de loin :

- présenter des textes écrits en gros caractères ;
- présenter des illustrations assez grandes pour être vues de loin : cartes, photos, croquis, schémas.

B – L'affiche doit accrocher l'attention :

- textes et illustrations attractifs : il faut donner envie aux personnes de s'approcher de l'affiche ;
- présentation agréable : la présentation doit être claire et soignée (propre) ;
- composition étudiée : il faut utiliser l'espace de façon judicieuse et utiliser des blancs pour aérer la mise en page.

C – L'affiche doit apporter un maximum d'informations dans un minimum de place :

- textes courts et précis ;
- titres et sous-titres mis en valeur pour guider la lecture ;
- s'assurer que l'image et le texte sont complémentaires ;
- les sources utilisées !

Compétences	Formaliser une partie de sa recherche sous forme d'une affiche (poster).			
Critères de réussite	<i>Organisation et originalité</i> = Structure de l'affiche	<i>Lisibilité</i> = Maîtrise de clarté de l'affiche	<i>Conformité</i> = Qualité des informations	<i>Soin et propreté</i> = Maîtrise du langage et soin de l'affiche
<b>Niveau 4 :</b> Très bonne maîtrise	3 indicateurs : <input type="checkbox"/> Illustration attractives. <input type="checkbox"/> Espace utilisé judicieusement. <input type="checkbox"/> Format respecté (sous format papier ou PDF).	3 indicateurs : <input type="checkbox"/> Texte écrit gros. <input type="checkbox"/> Illustrations grosses. <input type="checkbox"/> Illustrations légendées.	3 indicateurs : <input type="checkbox"/> Textes courts et précis. <input type="checkbox"/> Images et textes en lien. <input type="checkbox"/> Titres et sous-titres mis en valeur.	3 indicateurs : <input type="checkbox"/> Présentation agréable et claire. <input type="checkbox"/> Présentation soignée. <input type="checkbox"/> Bonne orthographe et une bonne syntaxe.
<b>Niveau 3 :</b> Maîtrise satisfaisante	2 indicateurs.	2 indicateurs.	2 indicateurs.	2 indicateurs.
<b>Niveau 2 :</b> Maîtrise fragile	1 indicateur.	1 indicateur.	1 indicateur.	1 indicateur.
<b>Niveau 1 :</b> Maîtrise insuffisante	0 indicateur.	0 indicateur.	0 indicateur.	0 indicateur.

Compétences	Effectuer des recherches bibliographiques simples et ciblées.			Justifier des comportements en matière de respect de l'environnement.	
Critères de réussite	Qualité des ressources = <i>Exploitabilité</i>	<i>Intégralité et exactitude</i>	<i>Responsabilité</i>		
<b>Niveau 4 :</b> Très bonne maîtrise	J'ai choisi plusieurs ressources (papiers ou numériques), j'ai validé leur pertinence et leur fiabilité par rapport à la recherche (fiche ressource). J'ai cité toutes mes sources.	J'ai relevé toutes les informations nécessaires sans erreur de lecture (conception/fabrication de l'objet et 2 à 3 points négatifs de l'exploitation).	Identification suffisante des responsabilités et des solutions en matière de préservation de la planète par rapport aux ressources naturelles (3 exemples à trouver).		
<b>Niveau 3 :</b> Maîtrise satisfaisante		J'ai relevé quelques informations nécessaires <b>ET/OU</b> avec quelques erreurs de lecture.			
<b>Niveau 2 :</b> Maîtrise fragile					
<b>Niveau 1 :</b> Maîtrise insuffisante	Mes ressources ne sont ni pertinentes ni fiables. Je n'ai pas cité mes sources.	J'ai relevé très peu d'informations avec trop d'erreurs de lecture.	Identification insuffisante (aucun exemple trouvé).		