Ch9 - Activité 2	Des exemples d'exploitation des ressources
Je suis capable de (compétences travaillées) :	
C1 : S'intégrer et coopérer dans un travail de groupe et interagir entre ses pairs.	
C2 : Formaliser une partie de sa recherche sous forme d'une affiche (poster).	
C3 : Effectuer des recherches bibliographiques simples et ciblées.	
C4 : Justifier des comportements en matière de respect de l'environnement.	

Situation de départ : La matière organique fabriquée par les êtres peut être utilisée par l'espèce humaine. On parle d'exploitation de ressources pour la production de matière. Le problème est que certaines exploitations peuvent avoir des impacts écologiques importants. Le but est de comprendre ces impacts et ce qu'on peut faire pour les limiter.

Problème : *Comment expliquer les impacts de l'exploitation de certaines ressources ?*

À partir de recherches Internet ou de livres/manuels, **réaliser** une affiche (ou poster) sur un exemple d'exploitation de ressources. Pour cela, **choisir** d'abord un sujet dans la liste : **(C1 à 4)**

- Exploitation du coton (avec la fabrication des jeans) ;
- Exploitation du bois (avec la fabrication du papier).

Se mettre par groupe de 2 ou 3 maximum. Il faudra réaliser des recherches sur Internet ou sur des livres pour trouver des informations sur :

1. La conception et le ou les matériaux utilisés pour la fabrication de l'objet.
2. Découvrir comment on exploite la ressource (à 3-4 étapes maximum) de façon simplifiée.
3. Donner de 2 à 3 exemples d'impacts négatifs sur l'environnement et éventuellement sur les populations locales (la biodiversité, les écosystèmes, etc.).
4. Ce qu'on pourrait faire limiter les impacts de façon individuelle et collective (au moins 3 exemples).

L'affiche peut être en format numérique (obligatoirement en PDF) ou en format papier et du format de son choix (si possible au moins en A3).

Document : Réalisation d'une affiche, d'un panneau ou d'un poster

Attention l'affiche n'est pas un exposé et n'est pas un dossier !

A – L'affiche doit être visible de loin :

- présenter des textes écrits en gros caractères ;
- présenter des illustrations assez grandes pour être vues de loin : cartes, photos, croquis, schémas.

B – L'affiche doit accrocher l'attention :

- textes et illustrations attractifs : il faut donner envie aux personnes de s'approcher de l'affiche ;
- présentation agréable : la présentation doit être claire et soignée (propre) ;
- composition étudiée : il faut utiliser l'espace de façon judicieuse et utiliser des blancs pour aérer la mise en page.

C – L'affiche doit apporter un maximum d'informations dans un minimum de place :

- textes courts et précis ;
- titres et sous-titres mis en valeur pour guider la lecture ;
- s'assurer que l'image et le texte sont complémentaires ;
- les sources utilisées !